



Birgitta
Glenmark

Bente
Polano



KARLSHAMNS KONSTHALL
30 aug – 21 sept 2025

Öppning lördag 30 augusti. Vernissage kl 13. Därefter öppet torsdag kl 16–18, lördag–söndag kl 11–17.

Birgitta Glenmark

Mitt måleri är abstrakt. Färgstarka akrylmålningar på canvasduk och aluminium. Färg och form. Lager på lager. Ljus och mörker. Tunna transparenta färgfält som får sprida sig över duken. Målningarna skapas ur mina verktyg. Det kan vara skrapor, pensel, händer. Tidigare lager bestämmer formen för nästa lager. Den kreativa processen kan ta olika vägar. Här och nu, ögonblicket, känslan som avgör.

Birgitta Glenmark bor och arbetar i Stockholm. Autodidakt konstnär. Vid sidan av konstnärskapet arbetar Birgitta som handkirurg. Hennes konst har visats på flertal gallerier, konsthallar och slott runt om i Sverige.

Bente Polano

Bente Polano är utbildad vid Danmarks Design Skole, som idag är en del av Kongelige Danske Akademi. Hon är bildkonstnär i en mängd olika medier och material från skulptur till grafik till målning.

Konstkritikern Torben Weirup skriver så här om Bente Polano: Hennes arbete speglar en speciell varsamhet i uttrycket och en tematisk cirkeln runt det övergripande huvudmotivet: Människan. Människan i relation till sina medmänniskor och sitt eget förflutna. Människan i förhållande till naturen, arbetet, kroppen och kroppen till sinnen såväl som föreställningar om en åsikt med livet.